

# Semesterpräsentation

## Notation und Spieltechniken der Neuen Musik



## Sonic Catch\_catch as Cage can mit Sonic Catcher Ensemble

Werke von und mit der Klasse Notation und Spieltechniken  
der Neuen Musik sowie Gästen

Das Sonic Catcher Ensemble besteht aus den Studierenden der Anton Bruckner Privatuniversität im Rahmen der Klasse Notation und Spieltechniken der Neuen Musik. Die Besetzungen des Sonic Catcher Ensembles sind einerseits frei und offen in ihrer Form, andererseits bestimmt und gewiss in deren Ausdruck. Gezeichnetes wird zum Farb-Klang mit vielseitigen Ausdrucksmedien und Interpretationsmöglichkeiten umgewandelt und vice versa, Ungehörtes bildet die klanglich unterlaufene Imagination ab.

**22. und 29.06.2017**  
— **17.15 Uhr Konzert**  
— **19.30 Uhr Sonic Environment**  
**Sonic Lab — ABPU**

Eintritt frei

Ein Debüt, der Augenblick  
Auffangen, Auffinden, Aufspüren  
Farbe nach, wie, vorm Klang  
Fantasie - gleich - Sinnesgestalt

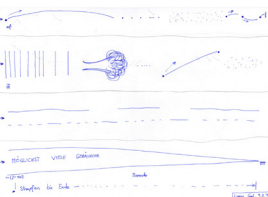
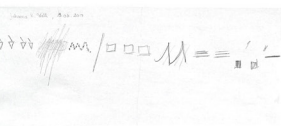
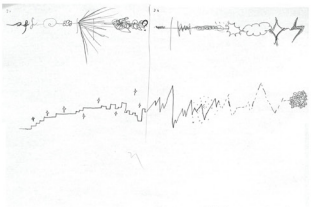
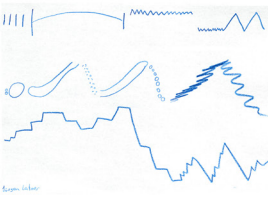
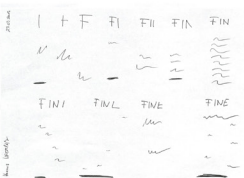
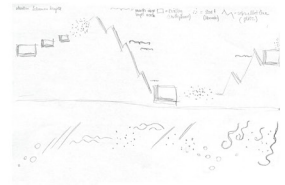
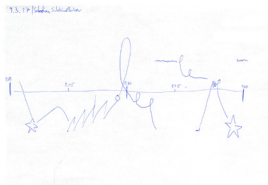
Künstlerische Leitung:  
Se-Lien Chuang

Hagenstraße 57 | 4040 Linz  
T +43 732 701000 280  
F +43 732 701000 299  
veranstaltungen@bruckneruni.at  
www.bruckneruni.at



## Programm

Die während der Lehrveranstaltungen im SS 16/17 entstandenen graphischen Minuten-Werke sind von Theresa Bumberger, Enrico Coden, Nastja Cvetreznik, Anna Dallinger, Elena Deinhammer, Simón Díez Londoño, Julian Nikolaus Frischherz, Sofia Garzotto, Elliott Leo Gaston-Ross, Lorenz Gerl, Nico Gerstmayer, Matthias Haslinger, Pengda He, Lukas Hebenstreit, Rie Hotta, Elena Karapatakaki, Ayame Kimata, Stephanie Anna Köck, Magdalena Kraus, Andreas Kreuzhuber, Hannes Krompaß, Alice Lapasin Zorzit, Anna Lehner, Jürgen Leitner, Yu-Jen Li, Simon Mattern, Valentin Neudorfer, Jorge Ivan Ospina Yepes, Thomas Pfeifenberger, Qiyang Qu, Ana Romana Sălăjan-Morar, Marlene Schaumberger, Magdalena Scheck, Sebastian Schleindlhuber, Paul Schuberth, Stephan Steininger, Jakob Steinkellner, Erik Stocker, Siri Maria Sundström, Koume Tatsuno, Calvina Vircelli, Lisa Wagner, Johanna Katharina Wall, Jesselyn Wang, Josef Zweimüller-Aichinger, Rafael Schuster, Roberta Lazo, Carles Muñoz Camarero.





## Sonic Catch I

Sonic Catch\_catch as Cage can  
mit Sonic Catcher Ensemble

Die Studierenden werden ihre Minuten-Werke erläutern,  
interpretieren und vorführen ...

Ein Blatt, der Einblick  
Aufnehmen, Aufrühren, Aufzeigen  
Sinnesklang - gleich - Augenschein  
Hand voll, und, Hand voll

Ein Debüt, der Augenblick  
Auffangen, Auffinden, Aufspüren  
Farbe nach, wie, vorm Klang  
Fantasie - gleich - Sinnesgestalt

Künstlerische Leitung, Se-Lien Chuang  
Live-Elektronik, Andreas Weixler

Konzert/Sonic Environment Ton- und Lichttechnik  
Elwin Ebmer

Vorbereitungen:  
Tontechnik, Mathias Burghofer  
Medientechnik, Michael Wirthig  
Haustechniker der ABPU  
Mit besten Dank für die freundliche Unterstützung  
an Andreas Weixler, CMS Leitung