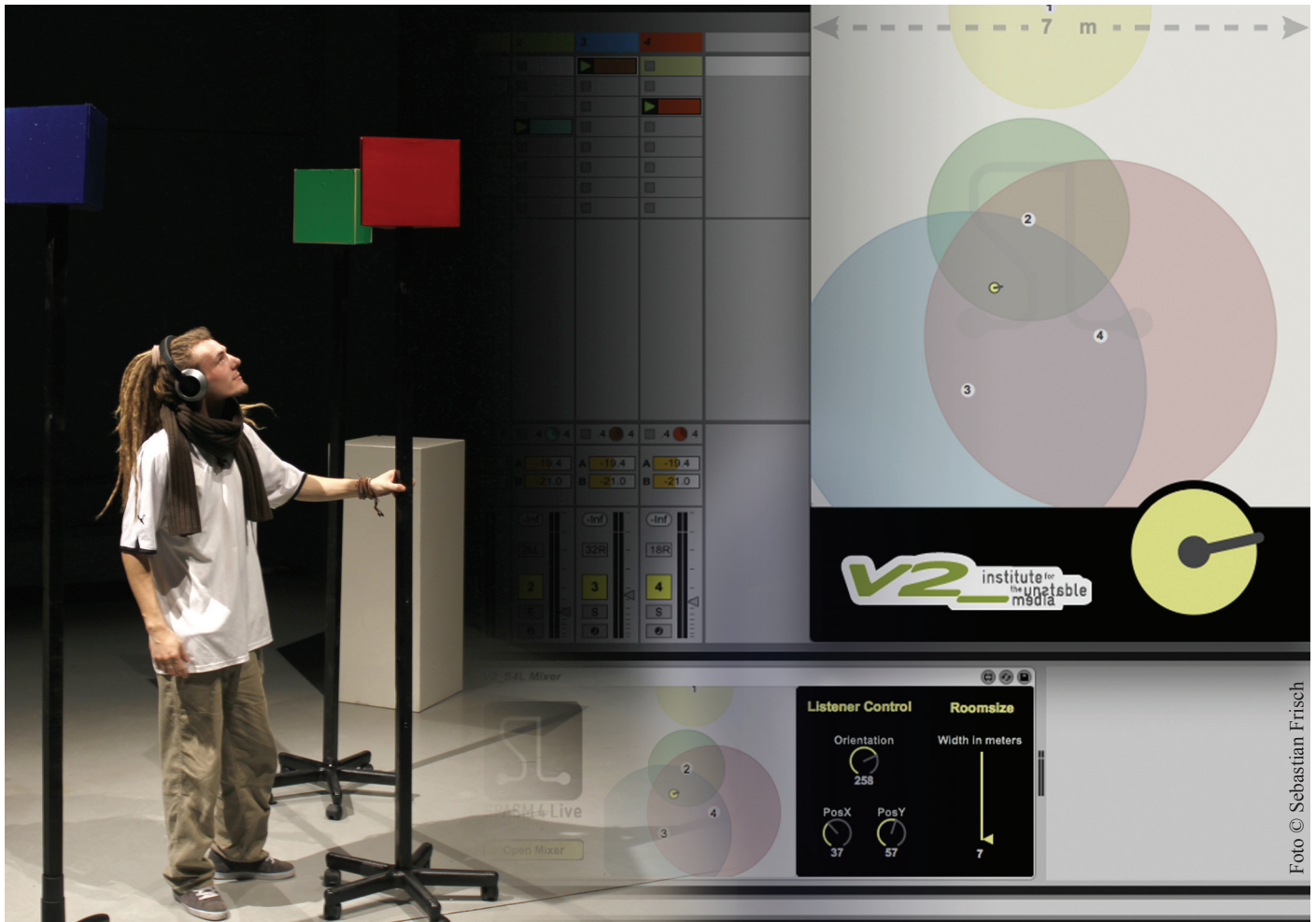


SEBASTIAN FRISCH



„AUDIBLE SPACES“

Der Vortrag konzentriert sich auf die Darstellung von räumlichen Hörprozessen und deren Einsatzmöglichkeiten in der Computermusik.

Andreas Weixler, Organisation

DO 11. Dezember 2014, 15:00-17:00 Uhr
JIM Ensembleraum 209, Sandgasse 12a